

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مستوفية ومضامة من صاحبها

حسين الجزيري

لاعلانات - ونفق في شانها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

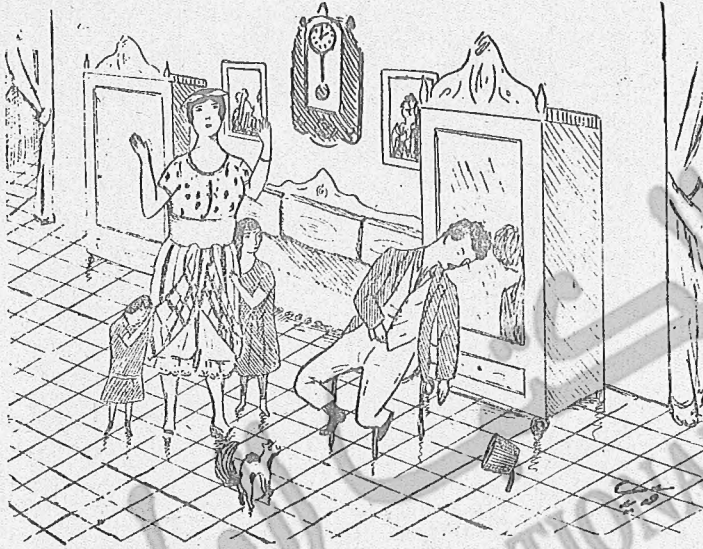
العنوان

صندوق البريطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

وفي ماي ٢٤ لافرنجى ١٩٢٤ سنة

تونس يوم السبت ٢٢ شوال ١٣٤٢



الزوج (في غيابة السكر) - زعمى انا وصلت للدار... لا، هات هات وحدة اخرى... وينو حميدة؟ زيد وحدة وغدرة بخلص... لا، انا روجت من قبلي، يا ماما انا نشتت والالا؟ هات وحدة هاه، الزوجية - الشاغية يا قباعة! قلبي طاب وظهري حجاب، كل يوم يزيد عقدة كي القايو، يا مكنوبي وين هروني؟ قلو اشنيه هاه المشه المتكررة، يقلك كيسان مهدودة، يكب سعد الشارب وسعد الى يدو قيه... البنبي - امي امي اشبيبي بابا دايخ؟ علا يا ربي كل ما نجي نكلم بابا نلقاه دايخ! النديم - انما الميت ميت الاحياء!

تعمل بي نحن (اي القناطيك) من ان الدين جاء بما ناملها بي؟

ونراك تدعو الى التشطب على تلك الامامة كما شطبنا على الحكم بقطع يد السارق ونحو ذلك! ونراك تعبد ما عمله الانرك في فهم الحجاب وتقول اولئك على هدى وهم المفلحون!

ما شاء الله يا رجل! وعجبت ما انت تقول يا رجل! وما التوفيق الا من عند الله يا رجل! صابني اسالك على م كتب هذا باقية غير اتنا وفي صهيقة اعجمية مع ان الصدد يفتنا؟ ان الحجاب عن هذا سهل اذ المراد ايهام القبي ان قومك جامدون!

تلمسه باصبعك هو المقال الذي ادرج في عدد يوم الجمعة القاتل من جريدة «تونس الاشراكية» بعنوان (المرأة) وبالمضاه (نعمان) المذكور اعلاه معلوم جدا ان هذا الرجل يسكت احبانا ويكتب تارة وفي التارات كلها ما حديدنا لم سطورا، ولا فكرنا لم رأيا قطما واصلا وابدا

ومعلوم جدا اننا لا نزال بكمال عقلا وقوة ادراكنا، والحمد لله على نعمته كهدية تجعلنا نرك المعاصر والملاحم من قبك المقال المتوة عن نعمتي المنصفي لارواح قوم بي يرتصون!

ايضا يا عمي نعمان! نراك تقول ان المرأة المسلمة مضمومة الحق والتي جنى عليها هو ما

الاستاذ نعمان والمرأة

١. لم يرد الله ان يرزنا في اعمارنا لتقطن باطن الارض ويصبح سطح القبر حجابا وحاجزا وحائلا بيننا وبين الاذى والقذى وكذا وكذا ١٠٠ ولم يرد الله ان يرزني الافوكات البارح الاستاذ نعمان وامثاله في اعمارهم لتقول هاه قد انتهى ما كنا نسمع من خطبتي بكنونها، وحليطتي بنشرونها! وما نحن بالاعتراضين ومعاذ الله ان نترض على ما اراد الله، وليس وحدة الحكم والامر، يطول عمر من يشاء ويقصر عمر من يريد، وهو القوم لما يختار بدون خلاف ولا جدال

وكيف نترض او نكره ونعجز لا نود لاعمارة واعمارهم الا طولا وعرضا ليتبنوا وتتقد، ويقولوا ونعقد، ويقرروا وندهض، وبستموا ونستمر كذلك ولا تنفك نفهم قناتهم حتى نكسر كويها او تستقيما!

قللهم نسالك ان تطيل اعمارنا واعمارهم الى ان نصير شيوخا نذب ديبا وتتوكل على المساكين ونخطب بديننا المرنش صوابنا وخطاهم، وهدانا وخطاهم وحننا وحنهم ثم بعد ذلك نقوض الى التاريخ وندهض بقيل مصولاتنا، ويصفي حسابنا، ومنى اذمنا الله بعد ذلك واستبدلنا قوم اخرين قسالا لقد كان قبلنا خليط من الافكار مشي بعضها في صراط سوي وتبعض بعضها في منحجات ظلام!

ورأسك هكذا يقولون من بعدنا عند ما يلبون الاسفار وشاهدون البون المتسع بين هاتار من عاصوا يتدودون عن تجاليم الشريعة، وهاتار من قطعوا الاعمار في هوج وعوج واعساره اصوات بالدعوة الى سنن وتعاليم هي التراء، وشربتنا البماء! والمثال الهني الذي تراء قريبا منك تقرر ان

الحمص والزبيب . اذ يصدق عليهما هذا المنظر
المعجب !

وبعد ذلك كله يجب علينا ان نبرح باعلى
اصواتنا وننادي : (يا من واثي زوجي هاتين
الارائين . ياخو البشارة ونال الثواب) .
واذا نحن عدنا المحلب في التقنيش يمكننا ان
ننظر الى الرؤوس عسى ان نهتدي بشي زائد فيها
يدلنا على وجوب بلزم ان نهتمهما بالباء والنساء ما
خفي عليهما من الاسرار . وعندها يعرفان ما ضاق
بهم صدره (المهتار)



(السبت)

الاستاذ صالح فرحات

في عشية هذا اليوم ما تحركت الباخرة
« فؤاد نورجنرال فريقي » حتى كانت اكف المجموع
المعتقدة بالحيرة مرفوعة لوداع الوطني الواقع
هناك على ظهرها وما هو غير مندوب قضيتنا
المقدسة الاستاذ صالح فرحات الذي ام الدبار
الباريسية موقودا من طرف حزبنا الدستوري .
قرن الله مساعبي بالتجراح واعادة غانما

(الاحد)

محاكمة جريدة

اتخذنا في عدد مضى ما كتب (منصف)
بالقام العربي في جريدة « المستقبل الاشتراكي »
من الخوض (عن جهل) في مسألة الصيام الذي لم
يرق لدوقه ان يكلف به الفقراء

واليوم علمنا ان هذه الجريدة قد حوكت
من اجل ادراجها هذا القصل بالقلم العربي بخطية
تبلغ (١٥٠٠) فرنك

فهل يصح لنا ان نقول بان التحكك على ديننا
يقبض الخسران ؟

(الاثنين)

في مكنز

جاءنا نأبأ بضمخ ان قطبان بلد مكنز يتدمرون
من حالة الماوى الصحي هناك . وعجيب جدا ما
يقولون . وكيف تسنى بان لا ينظر ان يدع ذلك

يسألونك عن...

الحمص والزبيب

فلا تقل ما شئت بؤكلان لاتنا نحن اناس
(ما شاء الله) نكلم بالمعنى . ونبدأ القول بالكتابة
الى النهاية . فالحمص والزبيب . ايها المحبيب .
نضي بهما الاختلاط . بدون احتياط . عليك ان
تمسك في يدك هذه المقدسة وتسمع ما ياتي بعدها
السلام على من يهني اذني . وبعد فقد راج القول
بان كثيرين من (السندينية) عزموا وتوكلوا على
الله وقصدوا كعادتهم شطوط الاختلاص . فقلت ما
احسن ان ازور في عشية احد الشواطئ لاني
هناك لا اعدم منظرا اسطر عني ما يكون موضوعا
من مواضيعي الاسبوعية . وفصولي الرسمية .
ولا اطل على اذانكم اللطيفة . فاني دخلت لقهوة
الصقفا . مجلس الوجاه والاشراف . والصناع
والاعراف . والفقال والحفا . جلست وقهوجت
وسرحت الطرف فيما حولي من مشروب يسري
واوراق تجري . وكرايح تدق . ومقايير تحترق
وبير يدور . وقوادس تنور . ومياه تقور . فظل
عبدكم هذا قلب عيني . ويرقع اذني لي كل
مقول . ويرى كل مقول . وفيما ذلك كذلك
اذ بانومويل وقتت امام القهوة ونزل من بها
ودخلوا دخولا الفت الابصار . وشوش الافكار .
واقام واقعد الكبار والصغار . والبك بيان الاقار .
فاعلم (عليك الله الخير وان كان نادرا) ان من نزلا
من السابرة . ودخلوا القهوة بجساره . كانوا مؤلفين
من اسرائيل (يعني اسرائيل) واسرائيليين .
ومسلمين . وهاتان قد تجلبنا بالاحقة المصرية .
ولكن البشارة كانت ظاهرة جلبي . جلس الخمسة
(في عيني العبد) حول طارلة واخذت الحديث
يدور . ولكن تكابر التمز واللهم من المحاضرين
ووقف البعض والشر يطاير من العنين . وكان
يحدث ما يحدث لولا ان صاحب القهوة عمد اليهم
واطردهم طردا فخرج وخرج في خجل وبرود
شديد . لا يستخفهم حمام باب الجديد . وكنت
تسمع المحاضرين يشكرون عمك الوذان (ابو
الشنق) . لما قل من القيل المستحب .
وبعدكم هذا يتذكر انه اقتنع القول بذكر

وايضا اسالك ماذا يكون موقب المرء اذا ما
راى فروعا من دياتته تنبذ ايحرق الاروم حسرة
ام يرحو ويود نبد غبرها وغيرها في سبيل التطور
المحبوب لدى المحباب ؟

ما اعظم فرحك وامثالك يوم تنرون (لا
اراكم الله) نساءنا تزين الاصواق مكشوفات .
وتجالس الرفاق سافرات . وتطوف الشوارع
متبرجات . ويبدون ان نصل لذلك ما نعت ما
قتنا نرى البلبا الحمراء . ونشهد المقاصد الزرقاء
والهرج والمرج على قدم وساق . فما بالك اذا . ؟
اما بعد فلا بأس ان تتمهل في الامر قليلا .
ان نعماتنا قد ملك نصف ديني اعني تزوج من
منذ اربعين عاما على الاقل والمستتج من هذا ان
وقع المحجاب اذا تقرر لا بضرورة . لان المتقدمات
والطاعات في الانسان . لا شك يهمن في امر
وامان . وما على الامتداح من باس اذا برزت حلائل
الصنار الى الاندية وجالت . وانشد المنشد :
ضربت صدرها الي وقالت ١٠٠٠

والذي بكاد بقلنا بالضحك هو ما نسمع
هذا المخلوق بقوله دائما من ان الدين يامر
والدين ينهى . والدين يمنع . والدين يجز . مع ان
هذا الدين الذي يذكره صاحبنا لا يخفى على السكلى
اي الرجال الذين يقدرون على الخوض في اصول
وقروعه

ارايتم يا عقلاء ماذا يريد بنا ويقوميتنا هذا
الذي ما سكك الفاء . الا لينطق خلفا . ؟

حسب المجزري

من القلم اللطيف

وهم في وهم

تستعير احدي بناب حواء من اخرى مصوغا
او ملبوسا فتلفق او تضيق او تنزل به بلية تركية
عديم المنفعة . وبعد وقوع ذلك ونزوله تعرض
على ربيته قيمته ولكن الاخيرة تايي قبولها زاعمة
ان القرامنة تجر معها الويل والحرب والدمار .
انني متعجبة من هذا الزعم في حين ان الشرع
يقضي بالفرم على المنسب في الانلاف . وهل من
منفي يفتني عن الطامعة التي يتوقعون نزولها انى
قبول القرامنة . (الصنارة)

بَابُ بَابِ الْأَطْرَافِ

قال المصنف رحمه الله تعالى: في هذا الباب من كتبنا من كتبنا بالذي صار . فانصروا
لسمع هذه الاقمار :

ابها القوم ان صدي تحرج * من نساء في قنبا تدرج
بضهن على القهاري تحرج * ونرى البعض في كذا تدرج
جمعة العيد فرصة للتبرج
خرجت كي تزور اهل القبور * وهو زور بل قد سمعت للقبور
اذ يبني رايها خلب صور * في حديث مع الشباب المتبرج
جمعة العيد فرصة للتبرج
وسواها رايها في جسارة * اذ تراها تجد شرب الشفارة
وليبي ذاك الذي بالاشارة * جاء من قهوة بها يشهوج
جمعة العيد فرصة للتبرج
ورايها طرازنا من صبايا * مارحات تطفن كل الزوايا
وطواف البنات كبرى البلايا * يا ابا البنت هل شربت المنيج
يوم كانت قطعزة تبرج ؟

العبد في السب

اللقب القائل لفظ (عبدلية) ولم يصب في حله
الا : محمد بن جليل (المعز) - ابراهيم بن جليل -
الشريف . ح - علي بن عفيف - المحب . ح
اما لفظ هذا العبد فهو :

اي اسم رباعي لشي تنبت الارض . (٢١)
اسم حيوان من ذوات الاربع . (١٣٢) اسم
لاحد حروف الهجاء . (٢١٣) اسم لشي لا يخب
فيم لم يتصف به . (١٣٣) فعل ماضي معناه
الهلاك والاضمحلال . وجاءت منه عدة من جردادة
مصرية معتبرة يوجه الى السابق ان اشفع اهل
بماير ذي ٢٠ ص

شؤون

المالك والكاري

هذان خصان - مالك لم دار يري ان يرفع
كراما في كل مطلع قبصر . ويرجوان يصرز على
ثروة من وراء اكراتها . وان لم يلف مسعا يرفانه
الغزالية . فهو في احتياج اليها ليسكنها بنفسه او
يتبركها مقلته ا
وكاري - رضي على ضعف حاله ان ينفذ الكراه
الفاحش وهو مع ذلك دائما مهدد بان يهجر
منها قسرا وتلقى افقاهه وادبائه ا
وبعض اذا رايها ما عليه السادة السلاكة من

بساط عجم يقصدها السكرون . ونحن منبهت
من هذه الديار العنينة ونهينا لتكون المحفوظة
على بينة منها .

(الخميس)

في فاس

بلا ذنب هناك يمتنون الناس ويطردونهم
من غلطهم ! ويستنطقونهم مرارا وتكرارا .
ويشون حولهم العيون والارصاد ا

زارنا اليوم بعض من اخواننا اهالي فاس
وبرهنوا لنا عن حال اصبحوا فيها لا تطلق وقالوا
لنا ان كلمنا (انت دستور) اصبحت هي الوزر
العظيم الذي هم يواخذون من اجله ا

قبي اي عصر نحن ؟ اقبونا بالله ١٠٠٠٠
(الجمعة)

على م تردد

فان الاقمشة الموضحة بمخزون الرياح
الواقع بهج البلج عدد ٩ صاحبة لان تجعل منها
كسوة صلبة . فان الالوان مختلفة والاسعار مناسبة

شعر الشيخ معاوية

قال في شمش لم يتم فضج :

فا احر من جهة * واخضر من جهة
وناقص حلاوة * وباس كاحجرة
وقلب من لنا * يصلح للزواطة
قد بادروا بجمع * من قبل ان يفضجتي
عيب على جامد * عيب ايضا على
صاحب الناي

الماوى على اسوه حال من الاوساخ . بل كيف يعوز
مضاه على الصحة والبس . وهم معاطون بهوام
اخر اثم ذلك زيادة عن الامارات المشتكى منها
لان المصاب الالجي يؤمر غالبا بالانصراف والعودة
في وقت ماخرولو كان داف لا يقبل تاخير المالحمة
انما تنهي القول هذا الى مراقب المحبة لان الامر
جدير بالانالي

(الثلاثاء)

ابتعدوا عني ا

ابتعدوا فان قلبي عن قريب يتفجر ! ابتعدوا
والا قاني غير مسؤول عن كل ما يحدثنا انفعال قلبي
قل لي ما اعتراك ؟ اقول لك باختصار في
(المنيه) شاعرت ما لا يجري في معلات (كذا)
اختلاف مفضل وعمل رذل وغير ذلك مما لست
اذكره فظن ما اردت ان تظن ولا تسال عن اشياء
ان تبد لك تعرق دمك . وبكل رغبة اسالك ان
تبليغ سلامي الى دعاة رفع الحجاب . واعلم بانني دائما
دائما الرجل (المنقل)

(الاربعاء)

ديار الخمر

علنا بوقوع معركة كبرى بين صاب ومسبوب
وضارب ومضروب انتهت الى وكالة الحق المام لدى
مجلس الدريه واضع ان ابطال القضي فانوا
سكاري حيث شربوا في بعض الديار الموحدة
بجهات من العاصمة خصوص بيع الخمر المسلمين
وقد قرر المختصون في بعضهم انهم تناولوا في دار

فصعب متزائد فجزم بما ينتاب المكبرين الضعفاء من الحكمة اذا ما ابطل قانون التمسك لا قدر الله . والحكومة اقل من ان توقع فتنة كهذه الامر الذي ارتاده من قبلنا وصيقتنا (الزهرة) الغرام بعددها ٥٠٢٢ حيث قالت : (ان الحكومة تراعي في هذه المسألة حفظ النظام العام لا مصلحة المكثرين لان اطلاق الحرية للملاكمات مع قلت وجود المساكن الكافية للسكان ربما تحدث منه فتنة الخ) وهي نظرية لا مراء فيها . فلنتدبر الحكومة لانقاذ ما يعكر السلام



تثني على همم الذين بادروا بتوجيه اشتراكات السنة الرابعة دون طلب . وتحدث البقية على ذلك لدرجهم لهم الروايات . كما تحدث البقية المقصدين من توجيه حسابهم قبل ان ينقطع منهم اجر يدعة .

بلا عنوان

- تأخر نشر محضر اجتماع المأهولين الى الجهد الآتي

- رزق خلتنا المأهول السيد محمود المأهولي بذكر

مهارة (علي رضا) فقهه به

- تسال افراد مهنة دفعوا اشتراكاتهم

في كتاب (تونس المأهولة) عن اوان برونه حيث طال الامد

الكتاب المأهولي

والسرور من الجناح ان يصور ويتجدد لسماع ملحوظات لا بد من طبع الفكرة فيها . والصبر والعجل لا يصلحان الا لوقف كهذا . لنفككم بالعقول : انت رجل فاضل نسمةك تنعق دائما بانك ما انتقصت الا لخدمة لامة وطلب ما فيه صاها . وفي هذه الايام لاخيرة ملئت هذه لامة التي يخدمها الجناح انك اصيبت هاتوا مفتعنا باذلا كل مجهود في الحصول على وظيفة والمشاغ انك لا تأبث ان تمتنعها وتقبلها وتجلس على كرسيا . ولما كان (الكلام بالناوثة) وجب علينا ان نطرح في النتيجة التي تحصل بسايدونا بعد

مريوما بمحل السيد علي التميمي

مخصص ما تقدم . وبدون ريب نجد ان تلك الخدمات انما هي مداخلة افاق بها وتظن لها (٩٩) في المائة من العباد القائلين فيها وخز يد لك وكز بكك المنسوع بين شيخ خمايع وشكل بديع وجاهل رفيع . ولاعتقاد ان مقت الله لا يتاخر من النزول فسوق راس من يوارب لامة ويضع مصلحةها في المزا ليناك بغية نفسه وشهوات ذاته وذلك ما نص عليه (القسط لاني) في تنبيه الغافلين . وتيكيت الغادرين . وليست المصينة في هذا فقط لان الشيطان اخبرنا بوجود جماعة لا يزالون متمسكين باذيال المقاومة وغواية المهملين امثال الذين وقعوا في الفخ ولزمنا ذكر اسمائهم بعد سبعة ايام من يوم التاريخ . وقبل غروب الشمس بقليل استشفنا ان في الكافي وفي القبروان رجلين يصرفان المال فيما سذكرك ولا يستمعان لصاحب دين يلج في طلبه والسبب في هذا هو ان قاضي السمك لا يوافق مزاجه ان تدون النازلة كبيرة واكسبت حقيرة والزوجة قصيرة . وعلى كل حال فمن الانسب ان ينتبه قائم مجاز الباب من نومه قبل ان ياكله الكافر . ونفخه لاطافه . ويوم دخل الطبيب على احدي الشركات قرر ان المرض نشا من فقر البناو الذي احدث تصديعا في الاذان . وعلى كل فلا خوف على (لارقاتي) ما دام حكم الامبراطورية في الارض لان الشاعر يقول (احب من الاحباب من كان لي وحدي ..) والحقيقة لا نكتبها عليك يا افندم فان صفى الدين ابن الفاع قد قام خطيبا في يوم قريب وقال ان لامة كالا كياش ونصن رصانها ويجب بالنيابة من هذه لامة ان (نخزقه) بكل احترام ونرجو من ساني جنابه ان يقول (حاشاكم) كلما اراد ان يتكلم لانه لا ينطق الا بما هو (فقط) اعلم . والى ما يجري بمأطر ملتفت وسياتي القول والى اللقاء .

ان شئت تحقيقات

فيما جاء به الدين . وما قاله العلماء . وما سطروا المحققون . وما حرروا الكتاب وما دمجوا الصنفين في جميع ما يتفق بمسألة التجنس فياخر باقتناه كتاب (الذهب التونسي والتجنس) وهو كتاب قيس لناشرة اعازم السيد المحمدي الفلاح نمس ٦ في

مغازة الميزع

بالرغم من ارتفاع الاثمان وارتفاع الاسعار فان التاجر السيد الباجي الميزع صاحب الغازة عدد ٢١ بسوق الصوف قد ابقى اسعار بضائعه كالعتاد ومن زارة تحقق ذلك . ولديه مرارول صوف وحرير مصبغة وشينان حرير عالية وكريبي دي شين على المبر وصغارم خط رفيعة واقمشة مختلفة نسائيترو بوانس سوستي رفيعة جدا

التعاقد المالي

بنك وطني بسوق الفران زفقت الفران عدد ٢ يعصد التجار ويشغل بالاموال التي تقوم بها البنوك كمصرف الكوالات وتأمين الاموال الخ

اغتنموا الفرصة

وهلوا الى محل التاجر السيد علي التميمي بسوق البلاصة عدد ٢ فهنا في انواع البرقيز : التميمي . الزقار . الشمس . المعرات . فانها احسن الانواع وعلى وشك النفاذ .

الغرابل والقرادش

توجد بالمحلين الكائنين بنهج المرمد عدد ٤٧ و عدد ٧٨ لصاحبيهما السيد محمد بن حسين وابنه السيد محمد جميع انواع الغرابل المنقشة والطارا . المنينة وكذلك غرابل الفل كما يوجد بهما القرادش المحككة الصنع كل ذلك بأسعار موصية ومعاملة حسنة .

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكافنة بنهج غار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٣٤٠ من اشهر واعظم المحلات التي يجهز بها التجار كافة بطايع العصرية الفاخرة وبها كل التسهيلات كتوجيه ما يطلب منها الى الكارج وغير هذا مع . لاسعار المعتدلة والمعاملة الجيدة

المربح الكاملي

ايدان سنه (بالساج)

تمثل بواسطة النور الكهربائي بهذا المرح كل ليلة اجل الرايات والفصول المصممة مدني الحريمة وصاحب امتيازها صين المجتري

الطبعة الاحادية - تونس

تشرى ما (الفترتات) من السلع المتجددة وعنده مرارول خلع نصيب يد